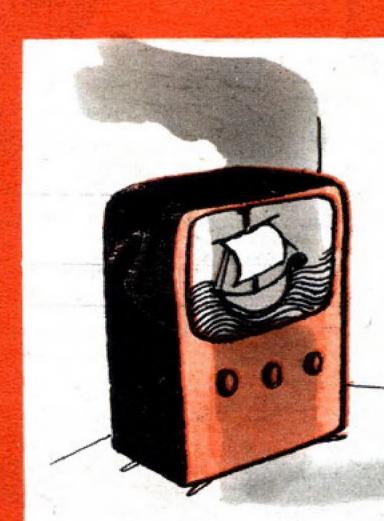
بریت.

## 1606

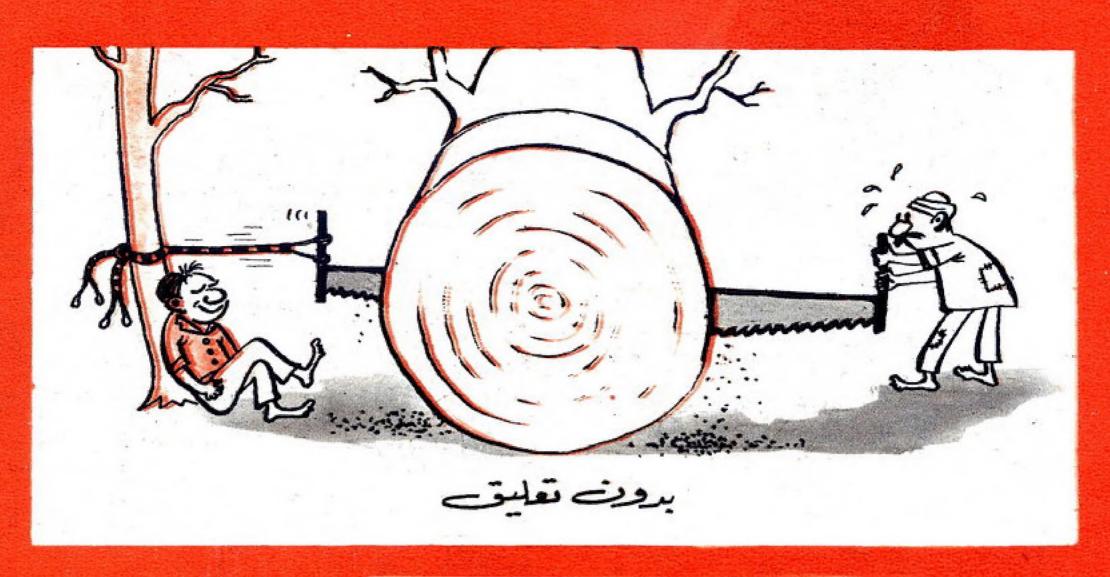


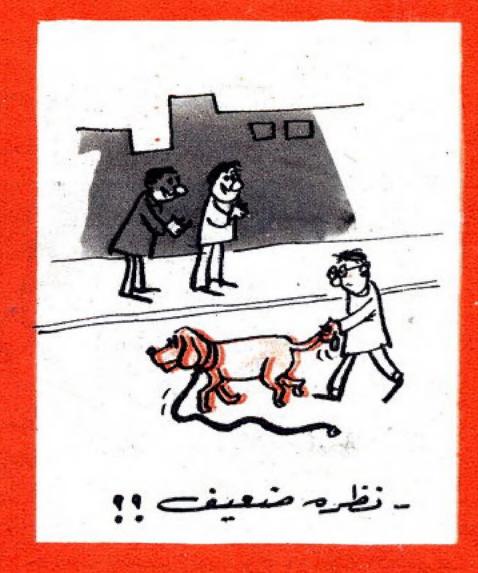




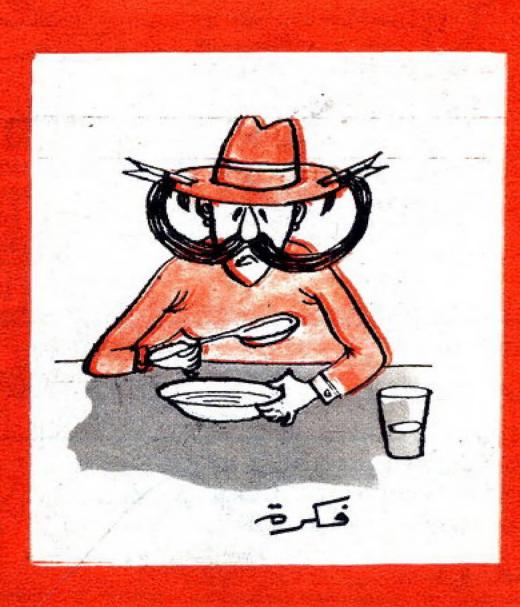


صَابِط البحريين ... والتليفزيون



















رئسة التحام

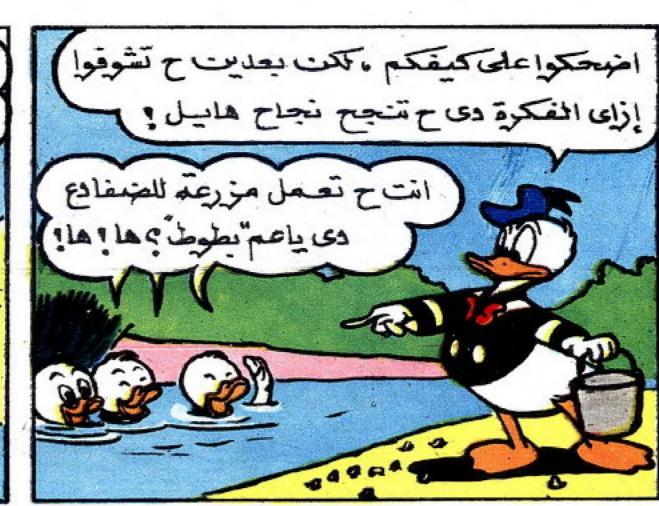
لما أخلط عُقَدُ المهدوم ، ودود الكبريت مع شوية معادن وقيتامينات ! أظن المهنفادع ح تحب الأكلة دى خالص !!

السبها أميل زيدان وشكرى زيدان <u>1909</u> تصعر عن مؤسسة الاهرام والهاكل 17 شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١،

اذا اردت اشتراکا منویا ۱۲/ عددا) فی مجلة ۱۱ میکی ۱۱ فایمت الینا باسمات السیکامل وعنسوات ، ثم ضبع هذه البیانات فی ظرف مسجل ، مرفقا بها حوالة بریدیة من البوستة مقدارها : فی اقلیمی مصر والسسودان ، ۶ قرشا صافا .. فی اقلیم سوریا ..ه قرش سوری ، لبنان ..ه قرش لبنانی .. فی السعودیة والعسراق والادن ،ه قرشا صافا

حقوق الطبع محفوظة السسة والتديزني











































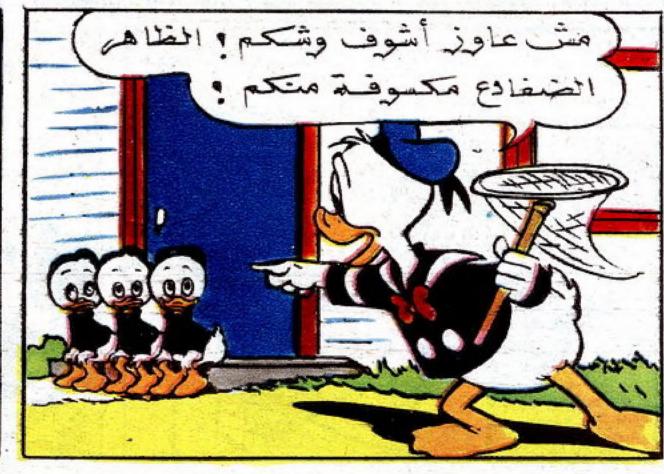






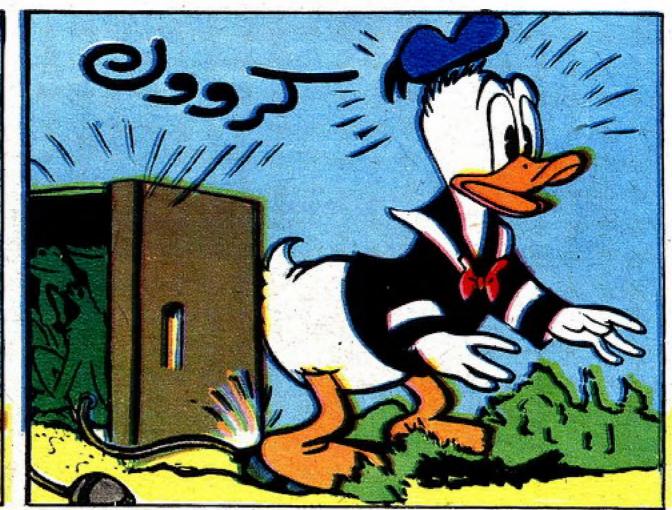






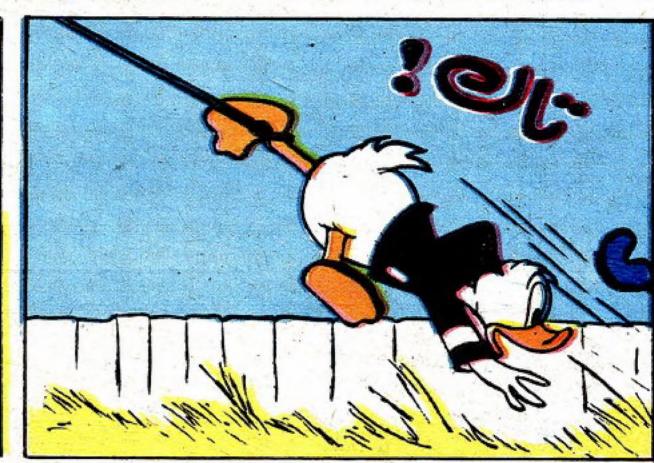




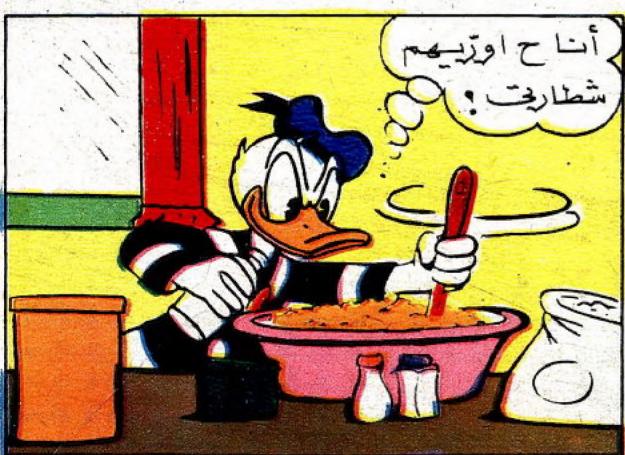


































































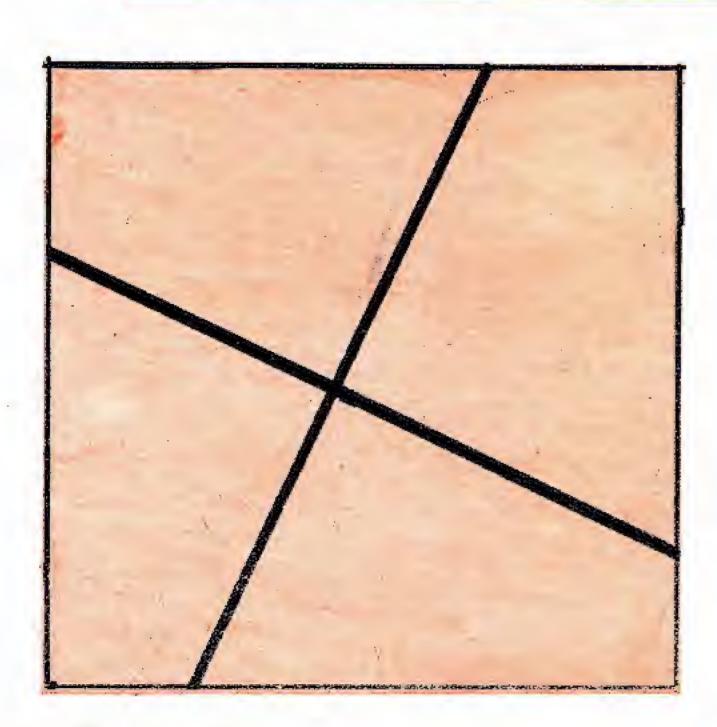








## هدية العدد : لعبة بالاستيك



هذه الهدية المكونة من أربعة أجزاء بالاستيك ، يمكن أن تكون شكلا هندسيا • حساول أن تركبها لتحصل على هذا الشكل هـل نجحت ؟ اذا لم تكن استطعت فتسهل لك الامر ونقول لك أنه مربع •

حاول مرة أخسرى • • واذا لم تستطع فانظر الى الحل • ثم جرب ذكاء أصدقائك ، بأن يحاول كل منهم تركيب الإجزاء تيكون المربع • ايه رايك ؟ اليست تسلية لطيفة ؟























































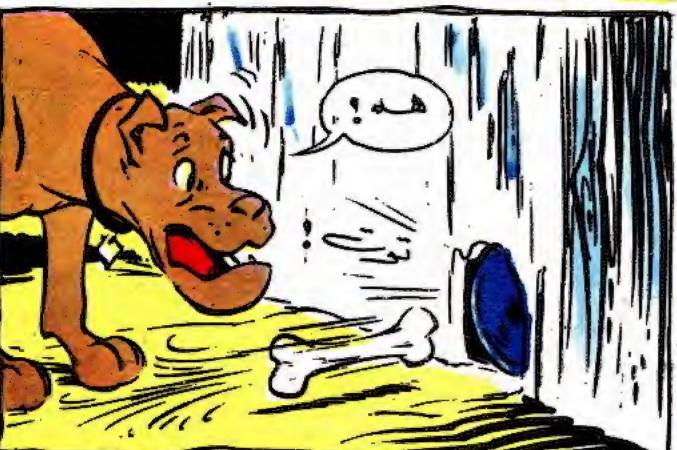












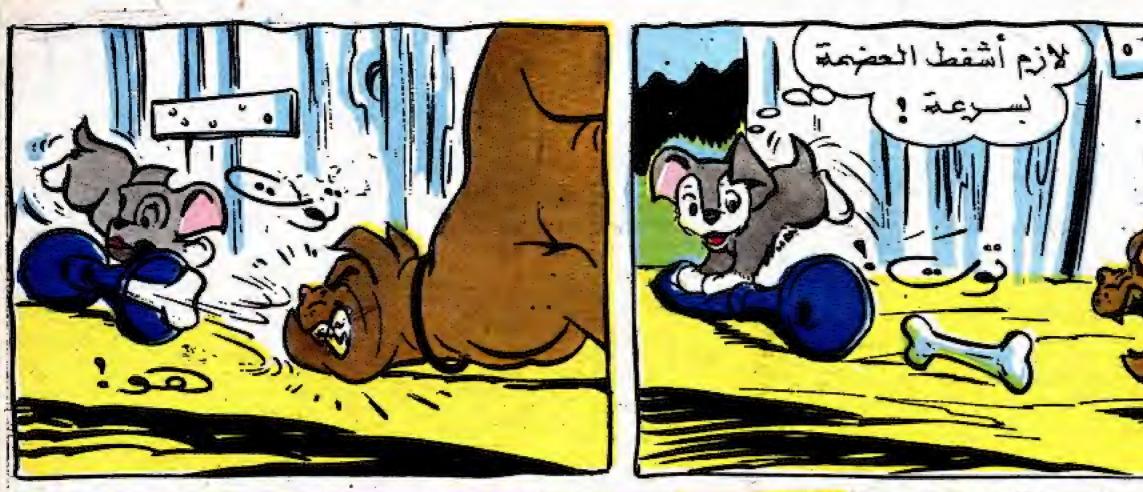


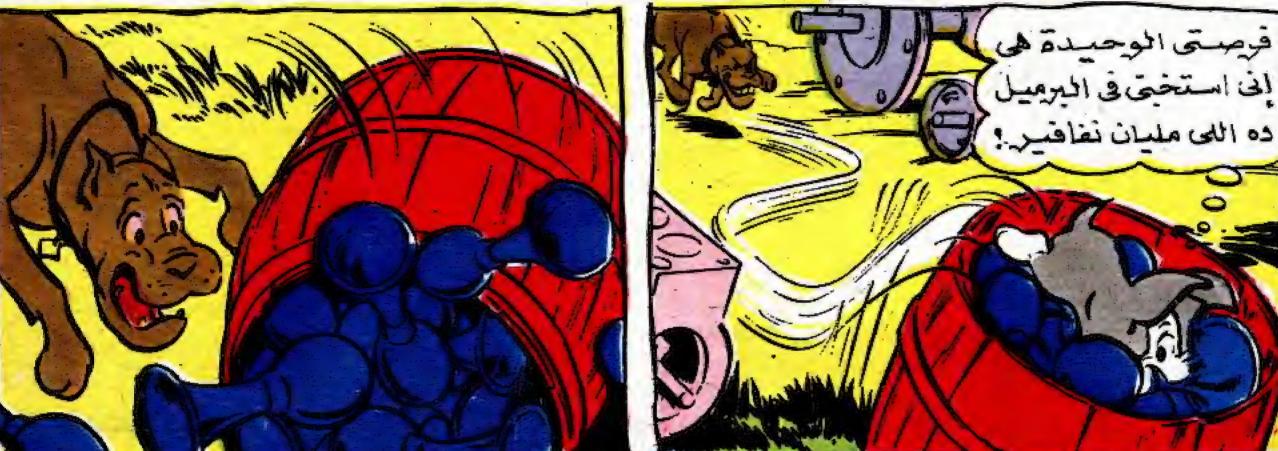
















اليوم أن اهرب من البيت ، فقد رابت البيت ، فقد رابت البيت ، فقد رابت باسم والدى في صحندوق البوستة الصغير الموضوع في الظرف ان الخطاب من المدرسة ، وطبعا هذا الخطاب من المدرسة في الايام غيابي من المدرسة في الايام الثلاثة الماضية ، هحنده الايام دون أن تعلم أمى أو يعلم أبي العام ، لقد أصبحت أكره المدرسة ، لهذا حدث لي همذا العام ، لقد أصبحت أكره المدرسة ، لهذا هربت منها المدرسة ، وأنا أخشى الآن أن

البيت أيضا .
الساعة الآن السابعة والنصف صباحا ، أين أذهب؟ ان كل ما أفكر فيه أن أبتعد عن البيت وعن المدرسة بأسرع ما أستطيع • يجب أن أبتعد عن حى « شبرا » كله •

يحاسبني أبي على هذا الهرب،

وليس أمامي الا أن أهرب من

وضعت يدى فى جيبى فوجدت مصروفي اليومى وقدره قرشان . فى امكانى أن أركب بقرش منهما الترام ليحملنى بعيدا بعيدا عن البيت وعن العقاب .

هاهو الترام قادم ، سأقفر فيه ، انه مزدحم جددا ولكن سأركب مهما كانت الظروف ، وقف الترام وركبت، لقد بدأت رحلة هروبى التى لا أعلم متى تنتهى ، أو كيف تنتهى .

ان الكمسارى لم يرنى ، ولكن ضميرى لايسسمح لى أن أركب مجانا ، وهكذا أعطيت القرش وأخذت التذكرة وبقى معى قرش آخر هو رأسسمال رحلتى .

مضت ساعة والترام يمشى، وعاهو يصل الى نهاية طريقه، فنزلت ، لقد وجدت نفسى فى ميدان التحرير ، اننى لست بعيدا بما يكفى عن البيت ، يجب أن أبتعد اكثر من هذا ،

ولكنى لا أستطيع أن أدفع القرش الباقى معى ، يجب أن أدخره للمستقبل .

عبرت كوبرى قصر النيل ، ومشيت ، لابد أن الساعة الآن التاسعة ، فقد ارتفعت الشمس في السماء كثيرا ، ومعنى هذا أن الحصة الاولى انتهت وبدأت الحصة الثانية، ولكن ماذا يهمنى من الحصص ، أننى الآن حر من الحصص ، أننى الآن حر وصلت الى كوبرى الجلاء ، وبعد أن عبرت الكوبرى أصبحت في الجيزة ، لقد ابتعات عن القاهرة بما يكفى ، ولكن يجب أن أبتعد اكثر ،

ان الشهمس قاسية، والناس كلهم يسرعون الى أعمالهم ، أذا وحدى بلاعمل ، ولادراسة، اننى حر ، حر فى أن أمشى أو أجلس أو أفعل أى شىء ، وظللت أسارع الرا ، وكلما بدأ شارع

فسمعت صوت جرس مدرسة ونظرت أمامى فوجدت مدرسة لطيفة ، والتلاميذ يخرجون في الفسيحة يجرون ويلعبون ويشعبون الشيكولاتة ، انهم يلعبون معا ، طبعا هم أصدقاء لقد تذكرت أصدقائي في المدرسة ، « فريد » و «حدن»، و «حدن»، و «حدن»، و غيرهم ، في مثل هذه الساعة كنا نلعب في فتاء المدرسة لعلهم آلآن يسالون عنى .

قضیت وقتا طویلا حالسا بجانب المدرسة ، اننی معیب جدا وجائع ، وتراب الطریق غطی ثیابی .

انتهت الدراسة رخرج الطلبة ، لقد رآنى بعضهم وسنمعتهم يقولون :

\_ التلميـــــــ دا هربان من

## 

أحاول أن أصل الى نهايته ، وقد قطعت بهذه الطريقة شوارع كثيرة ، وأصبحت في آخر الجيزة ، وهاهو نفق شارع الهرم ، سأعبره وأصل الي الشارع ، ثم أصل الى نهايته . مشبیت کثیرا ، ولکن شارع الهـرم طويل ، انه يبدو بلا نهایة ، یاتری کم الساعة الآن؟ اقتربت من محل بقالة لاسأل صاحبه عن الساعة ، ياه ! ما أجمل شكل الخبر والجبن ، لقد بدأت أشـــعر بالجوع ، ســـألت الرجل عن الساعة فقال انها الحادية عشرة صباحا ، ومعنى هذا اننىسرت ساعتن كاملتين وعدت الى السير ، اننى بدأت أشـعر بالتعب ، وبدأت حقيبة الكتب وكأنها تتضخموتكبر حتى اننى لم أعد استطيع حملها ٠

جلست على حافة الطريق

المدرسة ، باین علیه کده ، اسرعت أمشی قبل أن يكلمونی . الى أین أذهب ؟ أن شد أرع الهرم طویل ، طویل .

لابد ن الساعة الآن قد اقتربت من الثالثة و « ماما » تقف في شرقة بيتنا تنتظرني كعادتها كل يوم،ولابد أن «بابا» يجلس الانعلى المائدة وان بأكل حتى حضورى ، ان عندنا اليوم ملوخية بالفراخ ، وهو طعامى الذي أفضله ، من يستطبع أن يعطيني الآن قطعة خبز ؟

اننى متعب جدا ، وجائع جدا وأحس برغبة شديدة فى النوم، سأنام تحت علده الشجرة ، وعندما استيقظ سلفكر فى الستقبل ...

استيقظت من نومى فرأيت الشمس تميل للفروب ، لقد أمضيت ١٢ ساعة هاربا ، ان عظامى تؤلمنى من النوم على

الاسفلت الجاف ، ومعدتى تلفع في طلب الطعام ، سأشترى بالقرش الباقى أي شيء آكلة اقتربت من بائع سائده تشات من بائع سائده تشات الطعام فكيف أستطيع أناضعه في فني ، من ألافضل أن أظل جتى أجد بائعا نظيفا ، جائعا نظيفا ، بائعا الانوار تسسطع في بدأت الانوار تسسطع في بدأت الانوار تسسطع في بائا » ، ماذا تفعل « بائا » ، بائا » ، ماذا تفعل « بائا » ،

انهما طبعا يسسالان عنى ، نظرت خلال نافدة فرأيت أسرة سعيدة تجلس وتتناول الشاى ، اننى أشعر بشروق الى الي «ماما» و «بابا» و (الشاى ،

لقد كنت مخطئا ساعة أن فكرت في الهرب ، أن الشخص الذي يهرب من واجباته ومنزله شخص حبان ، وأنا لسيت جبانا ، ويجب أن أعود . ما

الفائدة من أنأصبح ولدا عاطلا يمشى فى الطرقات ، ويأكل من فضلات الناس ، وينام على الارصفة ؟ .

أننى أحس بالـــدموع فى عينى، اننى لابد أن أعود الآن و ركبت الاتوبيس ، وأخرجت القرش العزيز الباقى معى ، وطار الاتوبيس ، انه بحملنى مرة أخرى الى « شسرا » والى ميننا الحبيب .

نزلت من الاتوبيس ، هاهو منزلنا ، ان « ماما » تقف فی الشرفةوبيدها منديل، لابد أنها تبكى ، ماذا فعلت ؟ لقدعذبتها، وعذبت أبى بلا فائدة ،

لقد رأتنى «ماما » ، وهاهى تنادى : « وحيد » ، و «وحيد»، أسرعت أدخل العمارة وأركب «الاسانسير» وأنا لا أكاد أرى شسيئا ، فالدموع تنهار من عينى .

وجدت «ماما» واقفة عنى باب الشهة من القيت بنفسى بين ذراعيها وأنا أبكى وهى تبكى:

ـ سهامحينى يا ماما • • سامحينى ، أنا غلطان •

عاد أبى من الخارج وأنا فى الحمام ، لقد خرج من العصر ليبحث عنى فالله أقسام الشرطة والاسعاف .

ها أندا أخيرا على المائدة آكل ملوخية بالفراخ ، لقد شرحت كل شيء لماما وبابا ، وقلت لهما آنني لن أعدد الى الهرب مرة أخرى ، لقد علمني هذا اليوم المتعب الطويل أن أحب المدرسة والبيت ، لقد تصرفت وكأنني ملك نفسي ، ولكن الانسان ليس ملك نفسه ، وملك واجباته والتزاماته .

ها أندا أنام على فراشى النظيف وحولى «ماما» و«بابا» وأحس بالشدوق العنيف الى مدرستى والى أصدقائى هناك ، لقد عدت الى البيت ، وسأعود الى المدرسة .









































